

# SOCIAL PEJLING

Hvad gør de andre?

Et materiale til forebyggelse af risikoadfærd og kriminalitet

For 7. klasse

Underviservejledning



<b>Kære underviser</b>	<b>3</b>
<b>Social pejling - Hvad gør de andre?</b>	<b>4</b>
<b>Vejledning til opgaverne</b>	<b>5</b>
<b>Opgave 1 - Quiz og byt</b>	<b>6</b>
<b>Opgave 2 - Spørgeskema</b>	<b>7</b>
<b>Opgave 3 - Gruppearbejde "Sig Nej"</b>	<b>8</b>
<b>Opgave 4 - Selfie-konkurrence</b>	<b>9</b>
<b>Opgave 5 - Lav en lommefilm</b>	<b>10</b>
<b>Opgave 6 - Stjerneløb</b>	<b>11</b>
<b>Opgave 7 - Fakta på bordet</b>	<b>13</b>
<b>Kopiark</b>	<b>14</b>

SSP-udvalget samt erfarne lærere i kommunen, har som en del af udviklingen af social pejling i Frederikshavn Kommune udarbejdet denne underviservejledning.

Vejledningen skal:

- Være et arbejdsredskab som underviseren kan støtte sig til
- Medvirke til at ensarte metode og indsats for social pejling i Frederikshavn Kommune.

Vejledningen indeholder informationer om projektet og en detaljeret beskrivelse af hvordan, klasseforløbet kan gennemføres.

Vejledningen indeholder desuden en række forslag til, hvordan du som underviser kan opbygge og tilpasse forløbet, så temadagen bliver inspirerende og motiverende for eleverne.

Bag udarbejdelsen af materialet står kommunens Lions-klubber og SSP i Frederikshavn Kommune, som gennem flere år har haft et konstruktivt samarbejde omkring den forebyggende indsats angående rusmidler.

Mange forskellige påvirkninger kan være årsag til at de unges forbrug af rusmidler har ændret sig, men både Lions-klubberne og SSP i Frederikshavn Kommune er overbevist om at den flerårige målrettede indsats i forhold til 7. klasserne er en medvirkende årsag til den positive udvikling, vi kan se blandt unge i Frederikshavn Kommune.

Lions-klubberne håber på, at de med deres økonomiske støtte, kan danne grundlag for en tilbagevendende temadag, der har målbar og evident effekt på netop de områder de har fokus på.

*Vi håber I får en god og konstruktiv temadag*

I de seneste år er det blevet tydeligt, at børn og unges risikoadfærd ikke bare skyldes manglende viden, sociale problemer, dårlig opdragelse, aggressiv personlighed eller andre individuelle problemer.

Risikoadfærden er i høj grad et socialt fænomen, og unge er tilbøjelige til at "glemme" viden, værdier og holdninger, for ikke at afvige for meget fra andre. Den enkelte søger ofte at leve op til andres forventninger, for på den måde at opnå anerkendelse, respekt, kærlighed og tryghed. Dette er en helt naturlig menneskelig reaktion.

Forestillinger om andres forventninger har en tendens til at være præget af sociale overdrivelser, som kan blive til såkaldte flertalsmisforståelser, når tilstrækkeligt mange tror på de sociale overdrivelser. Mange tror, at andre er mere risikovillige, end både de selv og andre rent faktisk er – og de søger at leve op til det, de tror, er den normale adfærd. Resultatet bliver, at de unge får en mere risikobetonet dagligdag, end hvis deres pejling af andres forventninger og holdninger (social pejling) var baseret på facts i stedet for forestillinger.

"Ringstedforsøget" der blev gennemført i perioden 2001-2004 og igen i 2020-2021, var et forsknings/forebyggelsesforsøg, som bl.a. arbejdede med metoden social pejling. Forsøget viste at fokus på social pejling giver bedre forebyggelsesresultater end oplysningskampagner og undervisning med fokus på viden og holdninger.

*"Forskning viser at ved at arbejde med flertalsmisforståelser og sociale overdrivelser blandt de unge, vil effekten være en senere alkoholdebut, færre der drikker sig fulde, mindre kriminalitet og færre der prøver andre rusmidler"*

I forlængelse af Ringstedforsøget udarbejdede Det Kriminalpræventive Råd undervisningsmaterialet "Alle de andre gør det", som med afsæt i rygning arbejdede med sociale overdrivelser og flertalsmisforståelser.

*MEN...*

Udviklingen vedrørende rygning, har gennem de sidste 15 år ændret sig, og tilbagemeldinger fra lærere i Frederikshavn Kommune, som har benyttet undervisningsmaterialet er, at de unge godt ved hvem/hvor mange der ryger, og derfor ikke får en aha-oplevelse i forhold til flertalsmisforståelser og sociale overdrivelser.

Dette har været baggrunden for udarbejdelsen af materialet "Social pejling" - Hvad gør de andre? som tager udgangspunkt i alkohol og henvender sig til 7. klassesetrin.

Målet med udarbejdelse af undervisningsmaterialet er at skolerne implementerer afholdelse af en temadag om sociale overdrivelser og flertalsmisforståelser, som en del af skolens undervisningsplan for 7.klassesetrin.

Undervisningsmaterialet blev første gang afprøvet i skoleåret 2015/16, og tilbagemeldinger fra skolerne har løbende været med til at opkvalificere undervisningsmaterialet.

Materialet er sammensat således, at det egner sig til en fagdag. Klassens team aftaler i fællesskab, hvem der skal stå for undervisningen. Det er en god idé at læreren har kendskab til IT og lommefilm.

En præcisering af begrebet "at drikke" kan indledningsvist være en god idé. Der skelnes normalt mellem at have smagt alkohol og på at have drukket alkohol mhp. beruselse.

Igennem materialet vil eleverne flere gange møde begrebet "nikotinprodukter". Med dette tænkes der cigaretter, forskellige e-cigaretter bl.a. PUFF-bars og nikotinposer (snus).

Det vil være en fordel, hvis eleverne på forhånd er informeret om, at der skal laves lommefilm, så de kan medbringe evt. rekvisitter. Det kan f.eks. være en selfie-stang, make-up, tøj, sodavand osv.

Eleverne guides igennem forløbet via Prezi'en, som med fordel kan vises på tavlen gennem hele forløbet. Her vil opgavebeskrivelser og andet relevant materiale vises. Prezi-præsentation kan tilgås fra linket [hér](#) eller fra SSP's hjemmeside: <https://ssp.frederikshavn.dk/laerere/social-pejling/>

## Indhold:

1. **Quiz og byt.** Tid 15 minutter.
2. **Spørgeskema.** Tid 15 minutter.
3. **Gruppearbejde.** Tid 1,5 time.
4. **Selfie-konkurrence.** Tid 40-60 min.
5. **Lav en lommefilm.** Tid 2 timer.
6. **Stjerneløb.** Tid 45 minutter.
7. **Fakta på bordet.** Tid 60 minutter.



Skærbillede fra Prezi-præsentationen

# Opgave 1 - Quiz og byt

6

Ca. 15 min

Læreren klipper spørgsmålene ud på forhånd. Derefter får alle elever et spørgsmål, som de går rundt i klassen med. Eleverne anvender kortene til at stille deres spørgsmål til en klassekammerat, som svarer og omvendt. Derefter bytter man kort og går videre til en ny makker. Eleverne har ikke på forhånd lært noget om emnet, så de svarer ud fra deres egne erfaringer og holdninger. Ingen synspunkter er mere rigtige end andre. Læreren retter ikke/blander sig ikke.

Alternativt kan man dele klassen ind i små grupper og udlevere alle spørgsmålene, så de skiftevis trækker et kort og svarer. Anbefalet varighed (20-25 minutter).

Til denne opgave skal benyttes:

*Kopiark 1 - Quiz og byt-kort*



# Opgave 2 – Spørgeskema

7

Ca. 15 min

I denne opgave skal eleverne svare på et spørgeskema om flertalsmisforståelser. Eleverne skal svare på spørgsmålene via Kahoot på enten telefon eller computer.

Som underviser skal du have en Kahoot-bruger. Har du ikke en bruger, kan du oprette en på hjemmesiden [www.kahoot.com](http://www.kahoot.com).

I guiden herunder kan du se hvordan du finder og åbner Kahoot'en "Social pejling, Frederikshavn kommune". Det er meget vigtigt, at spørgeskemaets data gemmes til senere brug. Se også i guiden hvordan dette gøres.

*Hvis du i stedet ønsker af lave quizen i papirform, findes den på Kopiark 2. spørgeskema.*

1. For at bruge Kahoot skal du have en bruger. Har du ikke en, kan den laves på [www.kahoot.com](http://www.kahoot.com)
2. Åben Kahoot'en fra linket [hér](#) eller søg på "social pejling - SSP Frederikshavn Kommune" under *UDFORSK*
3. Tryk på *START* og vælg *KLASSISK MODUS*. Tryk på det lille tandhjul i nederste højre hjørne. Slå *KALDENAVNSGENERATOR* til - på den måde bliver besvarelsen anonymiseret.
4. Samme sted skal du også vælge *VIS SPØGSMÅL OG SVAR*
5. Det er MEGET vigtigt at Kahoot'en **IKKE VISES PÅ TAVLEN**, da eleverne ikke må se resultaterne. Start Kahoot'en på din egen computer og skriv game-pin'en på tavlen.
6. Lad eleverne svare på spørgsmålene. De har 2 min til at svare på hvert spørgsmål. Det er vigtigt de ikke taler med hinanden.
7. Når Kahoot'en er gennemført skal du trykke på "*SE HELE RAPPORTEN*".
8. Under fanen *SPØRGSMÅL* kan du se fordelingen af svar.
9. Du kan nu downloade rapporten til Exel ved at trykke på *RAPPORTINDSTILLINGER*. Formatet er desværre ikke så brugervenligt. Derfor kan du med fordel finde rapporten igen når svarene skal gennemgås i opgave 7.
10. Du finder rapporten igen ved at logge på din bruger på Kahoot.com og finde fanen *RAPPORTER*

# Opgave 3 - Gruppearbejde "Sig Nej"

8

Ca. 1,5 time

I denne opgave skal eleverne arbejde med to artikler. Start med at læse artiklerne på klassen og drøft indholdet.

Artiklerne findes i *kopiark 3-4* eller via linkene til højre. De er desuden også at finde i Prezi-præsentationen.

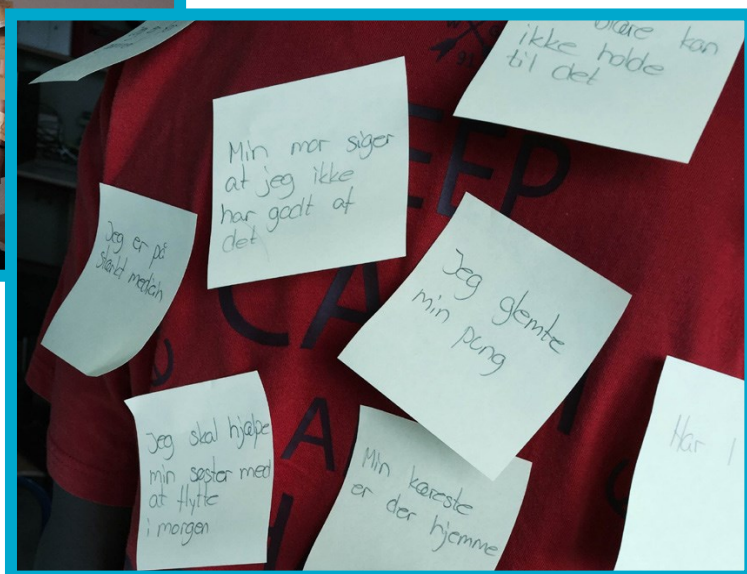
Inddel herefter klassen i grupper, udlever en Post-it blok til grupperne, som nu skal komme med så mange mulige måder at sige nej tak til alkohol på.

En sjov ide kunne være at dække et af gruppens medlemmer med sedlerne. Herefter præsenteres de forskellige muligheder for resten af klassen.

De to artikler handler om unge, der ikke bare gør det samme som alle deres venner.

**Artikel 1:** <http://www.b.dk/personlig-udvikling/derfor-ser-vi-skaevt-til-afholdsfolket>

**Artikel 2:** <http://politiken.dk/debat/debatindlaeg/ECE1902750/drikker-du-ikke-bliver-du-stemplet/>





# Opgave 4 - Selfie-konkurrence

9

Ca. 40-60 min

Eleverne i denne opgave tage et gruppe-selfie.

Det overordnede tema for billedet er alkohol og fest.

Eleverne skal reflektere over:

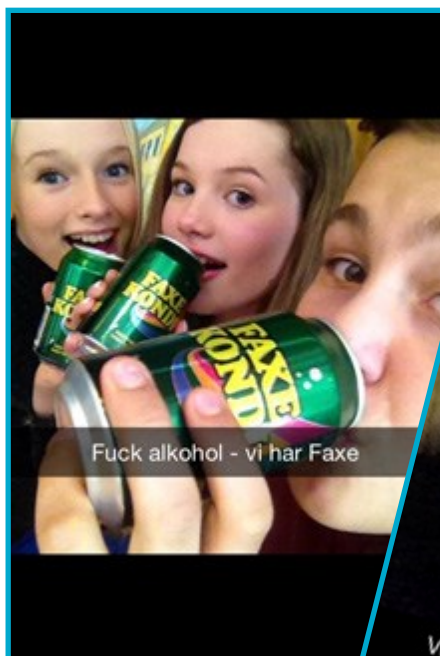
- Hvordan vil I se ud?
- Hvad vil I fortælle?
- Hvilken stemning og følelser vil I frembringe?
- Komposition, hvordan I står, ansigtsudtryk, blikretning, gestik, rekvisitter m.m.

Fakta om alkohol kan findes på [www.omalkohol.dk](http://www.omalkohol.dk) eller [www.sundhedsstyrelsen.dk](http://www.sundhedsstyrelsen.dk). Eleverne kan også vælge at bruge jeres egen undersøgelse.

Billederne sendes til SSP-kordinator Janni Fuglsang [jfvj@frederikshavn.dk](mailto:jfvj@frederikshavn.dk) - gerne i én samlet mail.

Kommunens bedste Selfie bliver kåret, og offentliggjort sidst i skoleåret.

Præmien som klassen vinder er en kagemand som klassen kan hygge sig med til skoleårets afslutning. :-)



# Opgave 5 - Lav en lommefilm

10

Ca. 2 timer

Klassen deles i denne opgave ind i grupper. De forskellige cases fordeles iblandt grupperne. Med udgangspunkt i deres case, skal de nu skabe en lille kortfilm med deres mobil, der viser casens plot. De må selvfølgelig gerne digte lidt til, men pointen skal fremstå tydeligt.

## Cases findes på kopiark 5

Når de er færdige med filmen forslår vi, at de uploades til SkoleTube, opret en kanal til formålet.

Hvis der er tid til det, vis de små film for resten af klassen på selve dagen. Filmen må meget gerne få en passende overskrift.

# Opgave 6 – Stjerneløb

11

Ca. 45 min

Denne opgave er udformet som et stjerneløb

Underviseren printer posterne ud (kopiark 6) ud og hænger dem op rundt på skolen.

Løbet fungerer som et stjerneløb. Eleverne bliver sendt ud til en post ad gangen og kommer retur til læreren, hvor de får besked om, hvor de finder den næste post.

Eleverne besøgerne posterne parvis: De skal svare på spørgsmålet ved at krydse det rigtige svar af på svararket (kopiark 7)

Rettenøgle med spørgsmålene findes på næste side. Gennemgangen er en del af næste opgave.

## Rettenøgle

1-1

2-1

3-3

4-2

5-2

6-2

7-2

8-2

9-3

# Opgave 6 - Stjerneløb

Ca. 45 min

12

Det rigtige svar er med blå skrift	1	2	3
<b>Opgave 1</b> Hvad er det kemiske navn for alkohol?	Ethanol	Antabus	Vodka
<b>Opgave 2</b> Er alkohol et giftstof?	Ja	Nej	Måske
<b>Opgave 3</b> Hvor mange danskere er afhængige af alkohol?	Ca. 40.000	Ca. 100.000	Ca. 140.000
<b>Opgave 4</b> Hvad betyder det engelske udtryk "binge-drikning?"	At man drikker en gang imellem	At man drikker rigtig meget på en gang – 5 genstande eller mere	At man mest drikker øl
<b>Opgave 5</b> Er det ufarligt at drikke alkohol, når man er ung?	Ja	Nej	Måske
<b>Opgave 6</b> Hvad anbefaler sundhedsmyndighederne i forhold til unges alkoholforbrug?	Max 14 genstande om uge—dog max 7 genstande ved samme lejlighed	At unge under 18 ikke drikker alkohol	Max 10 genstande om ugen—dog max 4 genstande ved samme lejlighed
<b>Opgave 7</b> I hvilken sammenhæng med alkohol bruger man ordet promille?	Hvor stærk alkoholen er	Hvor meget alkohol man har i blodet	Hvor meget alkohol kroppen allerede har forbrændt
<b>Opgave 8</b> Hvor gammel skal man være, før man må købe alkohol i butikker?	14 år	16 år	18 år
<b>Opgave 9</b> Hvad sker der, hvis man bliver alkoholforgiftet?	Ikke noget	Man kan få hukommelsestab, kan ikke styre sine bevægelser og gå i koma	Man kan dø

# Opgave 7 – Fakta på bordet

13

Ca. 60 min

Eleverne skal nu finde ud af, hvordan virkeligheden ser ud i forhold til unges alkoholerfaringer. De vil opdage, at der ikke altid er overensstemmelse mellem det, de forestiller sig og virkeligheden.

Du skal nu bruge rapporten fra Kahoot'en eller svarene fra spørgeskemaundersøgelsen i fra starten af forløbet. Her kan du få konkrete informationer om klassens unge og alkohol. De sammenlignes med tal fra kommunen og resten af landet. Se guide til gennemgang i tabellen herunder:

<b>1. Jeg har:</b>	
A aldrig drukket	
B kun drukket én gang	
C kun drukket et par gange	
D drukket flere gange til fester	
<b>2. Hvor mange i din klasse tror du har prøvet at drikke alkohol?</b>	
A Ingen	- Afviser tallene fra virkeligheden?
B Et par stykker	- Er der flertalsmisforståelser?
C Halvdelen	- Hvordan kan de være opstået?
D Næsten alle	- Hvis der ikke er flertalsmisforståelser; hvad er forklaringen så?
<b>3. Der er 25 i en 7. klasse på en af byens andre skoler. Hvor mange af dem tror du, der har prøvet at drikke?</b>	
A Ingen	Der findes desværre kun data for 8. årgang i Frederikshavn Kommune.  Her har 77% har prøvet at drikke alkohol, 42% har prøvet at være fulde, 32% har drukket 5 eller flere genstande ved samme lejlighed inden for den seneste måned.
B Et par stykker	
C Halvdelen	
D Næsten alle	
<b>4. Der er 25 i en 7. klasse på en skole i Aalborg. Hvor mange af dem tror du, har prøvet at drikke?</b>	
A Ingen	5% af 7. classes elever i Aalborg kommune. Har drukket 5 eller flere genstande ved samme lejlighed inden for seneste måned
B Et par stykker	
C Halvdelen	
D Næsten alle	
<b>5. Der er 25 i en 7. klasse i København. Hvor mange af dem tror du, har prøvet at drikke?</b>	
A Ingen	Undersøgelser viser at unges alkoholdebut og forbrug stort set er ens uafhængig af hvilken by man kommer fra, der kan dog være enkelte skoler i udsatte byområder hvor forbruget kan være anderledes.
B Et par gange	
C Halvdelen	
D Næsten alle	

<b>6. Må du komme til fest, hvis der ikke er forældre hjemme?</b>	
A Ja	<i>Det kan være et svært spørgsmål at forholde sig til hvis man ikke går til fester/drikker. Men spørgsmålet kan være en oplagt mulighed for at tale om, hvorfor det er vigtigt, at ens forældre kender dem man går sammen med.</i>
B Ja, hvis der ikke bliver drukket alkohol	
C Nej	
D Måske hvis mine forældre kender familien	
<b>7. Hvornår skal du være hjemme i hverdagen?</b>	
A Mellem 20.00 og 21.00	<i>Det kan være interessant at høre hvad klassen tror de andre har svaret—er der en flertalsmisforståelse?</i>
B Mellem 21.00 og 22.00	
C Mellem 22.00 og 23.00	
D Det må jeg selv bestemme	
<b>8. Hvornår skal du være hjemme i weekenden?</b>	
A Mellem 20.00 og 21.00	
B Mellem 21.00 og 22.00	
C Mellem 22.00 og 23.00	
D Det må jeg selv bestemme	
<b>9. Der er 25 elever i en 9. klasse på en skole i København. Hvor mange tror du, der har prøvet at drikke?</b>	
A Ingen	<i>Unge alkoholdebut er typisk 14-15 år.</i>
B Et par stykker	
C Halvdelen	
D Næsten alle	
<b>10. Tror du nogensinde, du vil begynde at bruge nikotinprodukter?</b>	
A Ja, højst sandsynligt	<i>Hvorfor/hvorfor ikke?  Er der forskel på hvilket nikotinprodukt? Nogle kunne måske aldrig finde på at ryge cigaretter—men godt puff-bars, eller tage snus.</i>
B Nej det tror jeg ikke	
C Nej helt sikkert ikke	
D Måske hvis mine venner begynder	
<b>11. Tror du, at der er flere der kommer galt afsted i trafikken, når de har indtaget alkohol?</b>	
A Ja, mange flere	<i>Alkohol gør det sværere at konsekvensberegne. Fx "jeg kan sagtens tage cyklen"</i>
B Ja, lidt flere	
C Nej	<i>Hver 5. dødsulykke skyldes alkohol.  Ca. 33% af alle gymnasieelever har prøvet at komme til skade pga. alkohol.  Hver måned dør 1 ungt menneske, hvor alkohol er den direkte eller medvirkende dødsårsag</i>
D Nej, det er det samme, når man bare pas-ser på.	

<b>12. Tror du, at man lettere overskrider sin egen grænse, når man er påvirket af alkohol fx. kysser med en man senere fortryder...</b>	
A Ja	<i>En undersøgelse viser, at 23% af eleverne på ungdomsuddannelserne pga. alkohol har haft sex, som de efterfølgende har fortrudt bagefter</i>
B Ja, men det gør alle de andre også	
C Nej, det tror jeg ikke	
D Nej, det vil jeg altid have helt kontrol over.	
<b>13. Tror du, at man nemmere kan blive uenige med kammeraterne, når man har drukket alkohol?</b>	
A Nej, man fester jo	<i>Men ved man ikke altid hvordan man reagerer på alkohol. Generelt virker alkohol som en "følelsesforstærker". Er du glad kan du blive mere glad, ked af det— mere ked af det. Vred—mere vred osv.</i>
B Nej, de fleste bliver glade og kærlige	
C Ja, måske	<i>Desuden bliver det sværere at konsekvensberegne, så måske tænker man ikke så meget over, om det man siger eller gør sårer eller provokerer andre.</i>
D Ja, helt sikkert	
<b>14. Tror du at mange voldsepisoder hænger sammen med indtagelse af alkohol og/ eller stoffer?</b>	
A Ja, helt sikkert	<i>En undersøgelse viser, at 26% af drenge på ungdomsuddannelserne pga. alkohol har været i slagsmål. Tallet for piger er ca. 15,5%.</i>
B Måske	
C Nej, det har andre årsager?	
<b>15. Kender du aldersgrænserne for køb af alkohol og cigaretter?</b>	
A Ja	<i>De 16-17-årige kan købe alkohol med en alkoholprocent op til 6%  Du skal være 18 for at købe alle former for nikotinprodukter. Puff-bars er ulovlige i Danmark.  Det er ulovligt for personer over 18 at sælge alkohol til mindreårige.</i>
B Nej	
C Er ikke helt sikker	
D Ja, det er 16 år for alkohol og 18 år for cigaretter.	

## Fakta fra QR-løbet på bordet

Brug rettenøglen som facitliste og forklar/diskuter de spørgsmål hvor eleverne har svaret forkert.

En metode kunne fx være, at underviseren opstiller fire stole spredt i klassen, og hver stol repræsenterer en svarmulighed. Eleverne afgiver deres svar ved at stille sig ved en af stolene. Når alle elever står ved en stol, fortæller underviseren, hvilken stol, der repræsenterer det rette svar.

Du kan evt. bruge følgende spørgsmål, når eleverne har placeret sig ved stolene:

- Er du overrasket over resultatet?
- Hvorfor tror du, at det er anderledes/det samme på naboskolen?
- Hvad er årsagen til at I har placeret jer på denne måde?

# SOCIAL PEJLING

Hvad gør de andre?

## KOPI-ARK





# KOPIARK 1

# QUIZ OG BYT- KORT

# Kopiark 1 - Quiz og byt-kort

<p>Har du prøvet at deltage i en fest arrangeret på de sociale medier?</p>	<p>Tror du, at alle i 9.klasse i din by har prøvet at være fulde?</p>
<p>Tror du, at alle i 9. kl. i København har prøvet at være fulde?</p>	<p>Kan man fortryde noget, man har gjort, fordi man var fuld?</p>

<p><b>Hvad synes du om at være sammen med voksne, der er fulde?</b></p>	<p><b>Kan man have en god fest uden alkohol?</b></p>
<p><b>Har dine forældre nogensinde tilbudt dig alkohol?</b></p>	<p><b>Hvad tror du, de voksne er bange for, der skal ske, hvis du bliver fuld?</b></p>
<p><b>Hvad vil du gøre, hvis en ven er blevet for fuld?</b></p>	<p><b>Er det vigtigt for dig at spise sundt?</b></p>

<p><b>Ved du, hvad der sker med kroppen, når man drikker alkohol?</b></p>	<p><b>Må du drikke alkohol til fester for dine forældre?</b></p>
<p><b>Hvordan opfører piger sig, når de har drukket alkohol?</b></p>	<p><b>Hvordan opfører drenge sig, når de har drukket alkohol?</b></p>
<p><b>Hvornår skal du være hjemme i weekenden?</b></p>	<p><b>Hvad synes du om nikotinprodukter?</b></p>

<p>Har du prøvet at købe alkohol eller nikotinprodukter?</p>	<p>Hvad vil der ske, hvis dine forældre finder nikotinprodukter i din jakke?</p>
<p>Er man kedelig, hvis man ikke drikker, når de andre gør det?</p>	<p>Er det ok at sige nej tak til alkohol? F.eks. hvis man dyrker sport.</p>
<p>Unge under 18 år må ikke købe nikotinprodukter. Synes du, det er rimeligt?</p>	<p>Unge under 16 år må ikke købe alkohol. Synes du, det er rimeligt?</p>

<p><b>Hvordan kommer du hjem, når du har været til fest?</b></p>	<p><b>Betyder det noget for dit udseende, hvis du ryger?</b></p>
<p><b>Kan man godt dyrke sport på højt plan og gå til fest?</b></p>	<p><b>Hvorfor tror du nogle unge begynder at ryge?</b></p>
<p><b>Hvad laver du normalt fredag og lørdag aften?</b></p>	<p><b>Hvor plejer du at mødes med dine venner i weekenden?</b></p>

# KOPIARK 2

# SPØRGESKEMA

**1. Jeg har:**

A aldrig drukket	
B kun drukket én gang	
C kun drukket et par gange	
D drukket flere gange til fester	

**2. Hvor mange i din klasse tror du har prøvet at drikke alkohol?**

A Ingen	
B Et par stykker	
C Halvdelen	
D Næsten alle	

**3. Der er 25 i en 7. klasse på en af byens andre skoler. Hvor mange af dem tror du, der har prøvet at drikke?**

A Ingen	
B Et par stykker	
C Halvdelen	
D Næsten alle	

**4. Der er 25 i en 7. klasse på en skole i Aalborg. Hvor mange af dem tror du, har prøvet at drikke?**

A Ingen	
B Et par stykker	
C Halvdelen	
D Næsten alle	

**5. Der er 25 i en 7. klasse i København. Hvor mange af dem tror du, har prøvet at drikke?**

A Ingen	
B Et par gange	
C Halvdelen	
D Næsten alle	

**6. Må du komme til fest, hvis der ikke er forældre hjemme?**

A Ja	
B Ja, hvis der ikke bliver drukket alkohol	
C Nej	
D Måske hvis mine forældre kender familien	

**7. Hvornår skal du være hjemme i hverdagen?**

A Mellem 20.00 og 21.00	
B Mellem 21.00 og 22.00	
C Mellem 22.00 og 23.00	
D Det må jeg selv bestemme	

**8. Hvornår skal du være hjemme i weekenden?**

A Mellem 20.00 og 21.00	
B Mellem 21.00 og 22.00	
C Mellem 22.00 og 23.00	
D Det må jeg selv bestemme	

**9. Der er 25 elever i en 9. klasse på en skole i København. Hvor mange tror du, der har prøvet at drikke?**

A Ingen	
B Et par stykker	
C Halvdelen	
D Næsten alle	

**10. Tror du nogensinde, du vil begynde at bruge nikotinprodukter?**

A Ja, højst sandsynligt	
B Nej det tror jeg ikke	
C Nej helt sikkert ikke	
D Måske hvis mine venner begynder	

**11. Tror du, at der er flere der kommer galt afsted i trafikken, når de har indtaget alkohol?**

A Ja, mange flere	
B Ja, lidt flere	
C Nej	
D Nej, det er det samme, bare passer på.	

**12. Tror du, at man lettere overskrider sin egen grænse, når man er påvirket af alkohol fx. kysser med en man senere fortryder...**

A Ja	
B Ja, men det gør alle de andre også	
C Nej, det tror jeg ikke	
D Nej, det vil jeg altid have helt kontrol over.	

**13. Tror du, at man nemmere kan blive uenige med kammeraterne, når man har drukket alkohol?**

A Nej, man fester jo	
B Nej, de fleste bliver glade og kærlige	
C Ja, måske	
D Ja, helt sikkert	

**14. Tror du at mange voldsepisoder hænger sammen med indtagelse af alkohol og/ eller stoffer?**

A Ja, helt sikkert	
B Måske	
C Nej, det har andre årsager?	

**15. Kender du aldersgrænserne for køb af alkohol og nikotinprodukter?**

A Ja	
B Nej	
C Er ikke helt sikker	
D Ja, 16 år for alkohol og 18 år for nikotin	



# KOPIARK 3

## ARTIKEL 1

*"Derfor ser vi skævt til afholdsfolket"*

# Derfor ser vi skævt til afholdsfolket

Et nej til alkohol opfattes i Danmark som et nej til det sociale fællesskab - og en stopklods for den kollektive beruselse. Nu vil Nordisk Råd prøve at gøre op med den danske alkoholkultur.



Susan M Jackson har ikke drukket alkohol i seks år.

Foto: Martin Dam Kristensen

Lørdag d. 16. februar 2013, kl. 16.13

ANNE EISENBERG

Susan M. Jackson sad på sin venindes værelse. Det var en torsdag aften i 2007, og de to piger var ved at gøre sig klar til at tage en tur i byen. Den dengang 18-årige Susan M. Jackson havde i længere tid overvejet, om hun skulle holde helt op med at drikke alkohol, og efter et par drinks hos veninden tog hun den endelige beslutning. Fra nu af ville hun feste og tage i byen uden at være fuld.

»Det var en kombination af flere ting, der gjorde, at jeg besluttede mig for at lade være med at drikke alkohol. Jeg havde været fuld nogle enkelte gange, men jeg syntes simpelthen ikke, det var det værd. Dels kunne jeg ikke lide smagen, dels fik jeg det dårligt af det. Jeg havde også været vidne til mine venner, der lavede dumme og pin-

lige ting, og så ER alkohol jo bare heller ikke særligt sundt,« siger den i dag 24-årige designteknolog.

Men selv om Susan ikke har drukket alkohol de sidste seks år, går hun stadig til fester og i byen. Efterhånden har hendes venner og veninder vænnet sig til, at hun drikker vand, når de spiller drikspil, og at hun altid kan huske, hvad der er sket dagen derpå. Men når Susan møder nye mennesker, går der altid lidt tid, før de respekterer hendes afholdenhed.

»Jeg kan huske, at jeg var på min første Roskilde Festival i sommeren 2007. Der havde jeg jo taget beslutningen om ikke at drikke, men der var da nogen, der pressede på. Sådan er det stadig af og til i dag. Jeg er blevet kaldt nederen, fordi jeg ikke drikker, og man bliver næsten lidt til grin, hvis man ikke er en del af drikkefællesskabet,« siger hun.

En anden del af forklaringen på Susans manglende lyst til at drikke alkohol er, at hendes far er alkoholiker. Det har ikke betydet, at Susans søskende afholder sig fra at drikke alkohol. Og det er da også kun en del af forklaringen på, hvorfor Susan ikke drikker sig fuld. Hun har ganske enkelt bare ikke lyst til det. Alligevel er det af og til den undskyldning, hun bruger, når folk, hun ikke kender, spørger, hvorfor hun ikke vil tage imod drinks.

»Den der med, at man bare ikke har lyst til at være fuld – den virker bare ikke. Folk bliver ved med at presse på, så nogle gange siger jeg, at min far er alkoholiker. Så bliver de lidt pinligt berørt, siger undskyld og trækker sig. Men det er ærgerligt, at det er blevet sådan i dagens Danmark, at man skal have en alkoholisk far, før det er okay ikke at drikke,« siger Susan.

Susan M. Jacksons oplevelse af, at det ikke er acceptabelt at afholde sig fra at drikke, er ikke unik. Ifølge Sébastien Tutenges, antropolog og adjunkt ved Center for Rusmiddelforskning, bliver personer, der afholder sig fra at drikke og være fulde, mødt med skepsis fra danskerne. Man skal derfor have en rigtig god grund til, hvorfor man ikke deltager i drukfesten.

»Undskyldningen »Jeg har ikke lyst til at drikke« bliver problematiseret og set skævt til. Hvis det skal accepteres, at man ikke drikker, så skal det være, fordi man er gravid, elitesportsmand eller skal køre hjem,« siger han. At man har »hvid måned« – det vil sige en måned uden alkohol – accepteres også til nød, men hvis man blot begrundes sit manglende alkoholindtag med, at alkohol er usundt for kroppen, bliver det heller ikke accepteret.

Sébastien Tutenges bruger mest etnografiske metoder i sin forskning. Det vil sige, at han undersøger danskernes – og især danske unges – alkoholforbrug og -kultur ved at være med til fester og sociale sammenhæng og observere, hvordan vores forhold til alkohol er i praksis.

»Det ligger dybt i den danske kultur, at alkohol er nødvendigt for, at folk bidrager med noget fornyende til gruppen. At der sker noget uventet og opsigtsvækkende. Alkohol er det, der skal til, for at der bliver åbnet op for de ting, der ellers er lukket ned for. Folk begynder at tale mere åbent om deres privatliv – deres kærester, sexliv og bekymringer,« siger han.

Tal fra Sundhedsstyrelsen viser, at det kun er syv procent af danskerne, der ligesom Susan M. Jackson helt afholder sig fra at drikke. Det er et tal, der adskiller sig temmelig kraftigt fra det samme tal på EU-plan, som er på 25 procent.

Ifølge Sébastien Tutenges er skepsissen over for afholdsfolk forankret i, at det er svære for gruppen at slippe hævningerne helt, når de ved, at der er en helt ædru blandt dem. Og når det er et fælles socialt mål at slippe hævningerne – ja, så afføder det et drikkepres i Danmark, som vi alle er med til at vedligeholde.

»Beruselsen er et fælles kollektivt mål. For at kunne træde ind i rusens rum, er det er en kæmpe hjælp, hvis alle er med. Folk skal være med til at skabe stemningen. Alle pisker stemningen op – alle skal være med. Man tilskynder hinanden til at drikke og skåler sammen. Resultatet er en eller anden grad af beruselse, og at man løsriver sig fra den normale virkelighed. Hvis der så er én eller flere, der er pinligt ædru – som det sjovt nok hedder – vil den person låse andre fast i hverdagen. De andre ser sig selv gennem den ædrus øjne.

Hvis alle derimod har ølbrillerne på, så er det i orden at træde ind i »rusens rum«,« siger han.

Det er ikke nogen hemmelighed, at vi danskere er glade for alkohol. Især danske unge har længe haft den tvivlsomme titel af verdensmestre, når det gælder alkohol forbrug.

Vores drikkeri i Danmark overstiger langt alkoholforbruget i de lande, vi normalt sammenligner os med. Med 13,5 liter ren alkohol årligt er vores forbrug cirka tre liter højere end svenskernes og fem liter højere end nordmændenes. Og nu er det gået hen og blevet for meget.

Det mener både den danske regering og Nordisk Råd. I midten af januar i år fremsatte Nordisk Råd en række anbefalinger til, hvordan danskernes alkoholforbrug kan blive nedsat med ti procent i løbet af de næste godt ti år. Blandt andet mener rådet, at afgiften på alkohol skal sættes markant op, mens alkoholreklamer rettet mod unge totalt skal forbydes.

»Det er ikke svært for danske unge at få adgang til alkohol. En øl koster typisk mindre end en dåsecola. Det er antageligt en del af årsagen til, at danske unges alkoholforbrug ligger markant højere end andre steder i verden,« forklarer seniorrådgiver Beate Christine Wang, der har udarbejdet rapporten for velfærdsudvalget i Nordisk Råd.

Sundhedsminister Astrid Krag udtalte i forbindelse med Nordisk Råds anbefalinger, at hun er enig i, at der er behov for at ændre den danske alkoholkultur. Særligt fordi 120.000 danske børn vokser op i familier med alkoholproblemer.

Beate Christine Wang er enig med ministeren i, at det ikke er nok at regulere sig ud af den tvivlsomme europarekord, som de danske unge forsvarer.

»Vi har brug for en diskussion af, hvad der er okay og ikke okay – særligt i skolerne. Forældrenes holdning til, hvad der er i orden, når det gælder de unges drikkevaner, skal også i spil. De unge selv er faktisk begyndt at efterlyse drikkefri områder – altså grupper og steder, hvor det er i orden ikke at drikke, og hvor man ikke behøver at væ-

re en del af for eksempel en religion for at kunne sige nej tak til alkohol,« siger hun. Men har vi danskere egentlig altid drukket så meget alkohol?

Karen Elmeland, lektor og ansat ved Center for Rusmiddelforskning, fortæller, at danskernes alkoholforbrug historisk altid har været højt med nogle enkelte udsving.

»Fra 1917 gik vores forbrug fra at være rigtig højt til at være nede på bare to liter pr. person årligt. På det tidspunkt begyndte man at beskutte brændevin. Frem til 1960erne havde vi en tør alkoholkultur i Danmark. Det vil sige, at vi kun drak ved festlige lejligheder og højtider,« siger hun.

I 1960erne skete der noget. Vi fik flere penge mellem hænderne, og med charterturismens indtog begyndte vi at rejse til middelhavslandene. Her mødte danskerne en helt anden måde at drikke alkohol.

»Vi adopterede middelhavslandenes våde alkoholkultur, hvor man drikker lidt hele tiden. Får et glas vin til maden og den slags. Men samtidig beholdt vi vores tørre alkoholkultur, hvor vi drikker igennem i festligt lag,« forklarer Karen Elmeland.

Ifølge hende hænger vores modvilje mod alkoholafholdenhed også sammen med vores historiske forhold til alkohol.

»Der er historisk tradition i Danmark for, at alkohol bruges til at markere et fællesskab. Man drikker sammen i en gruppe af venner og skåler sammen. Så når man siger nej til at drikke med nogen, opfattes det som mere end bare et nej til alkohol. Det er også et nej til fællesskabet.«

Susan M. Jackson har det i dag helt fint med at sige nej til alkohol. Når hun er i byen eller til fest, holder hun sig bare i gang hele natten ved at danse og være fjollet med sine veninder frem for at søge mod baren.

»Jeg er rigtig mange gange blevet spurgt, hvor meget jeg har drukket, fordi jeg har været pinlig. Jeg kan sagtens opføre mig åndssvagt og pinligt uden at være fuld,« siger hun. Af og til klæder hun sig ud sammen med sine veninder og tager i byen eller laver små lege, hvor hun tager fremmede fyre på bagdelen.

»Så længe jeg har veninder, der forstår, at jeg ikke har lyst til at være fuld, så kan jeg have det ligeså sjovt som dem, der er sanseløst fulde. Så drikker mine veninder måske heller ikke eller lægger en dæmper på det, når de er sammen med mig,« siger Susan M. Jackson.

Hun har ingen planer om at genoptage alkoholen. Hun kommer heller aldrig til at nyde en kvalitetsøl eller et godt glas rødvin. Og hun kommer i hvert fald slet ikke til at være fuld.

»Det er som om, der er en fælles beslutning om, at man kun kan være en del af fællesskabet, hvis man om mandagen kan fortælle historier om, hvor pinlig man har været i weekenden. Så kan man være med i gruppen, fordi man har været virkelig dum ligesom de andre. Jeg synes altså bare ikke, at det er det værd.«

# KOPIARK 4

## ARTIKEL 2

*"Driker du ikke, bliver du stemplet"*



# Drikker du ikke, bliver du stemplet

Det er svært at få folk til at forstå, at nej tak til alkohol, ikke betyder nej tak til fest.



(DRUK)KULTUR. For mange unge er fest uundgåeligt det samme som at være fuld, men ikke for alle. Tegning: Mette Dreyer

SIGNE MAI SØSTED ANDERSEN

Lørdag morgen. Vent, streg det. Lørdag eftermiddag.

Du praktisk talt ruller ud af din seng, meget modstræbende. Alting snurrer lidt, bare en smule. På vej hen ad gangen falder du over dine stiletter og bunken af tøj på gulvet. Hvem fanden har også smidt det dér?

Inde på badeværelset ved vasken finder du din mobil, lige inden du med nød og næppe undgår at sjaske vand ud over den. Men i det mindste er den da ikke blevet væk. For resten er der også kommet otte beskeder; en fra din mor, en fra ham fyren, og resten fra et par af dine veninder.

Du griner rimelig ukontrolleret, da du læser beskederne.

Din ene veninde er i panik, fordi hun er kommet til at kysse virkelig meget med ham fra klassen nede foran skabene i kælderen engang klokken 02 i nat – og hun kan jo ikke engang lide ham.

Den anden veninde er i ekstase over, hvor vild aftenen i går var, og har åbenbart glemt, at hun brugte halvdelen af tiden på at sidde på toilettet og tude over sin ekskæreste – med dig ved sin side, naturligvis. Typisk.

Du beslutter, at det nok er bedst ikke at fortælle hende, at hun brugte den anden halvdel af natten på at lægge krop til en hel del body tequila-sessioner.

Kan man andet end elske gymnasiefester?

Hvis du som læser tror, at ovenstående indledning er opdigtet, overdrevet eller overvurderet, må jeg skuffe dig.

Jeg hader at være reduceret til hende dydsmønsteret, der altid står uden en drink i hånden på dansegulvet

Det hele er faktisk sket. Flere gange endda. Næste kilde til undren må selvfølgelig være, hvordan jeg kan huske så meget af festen, når mine veninder tydeligvis har svært ved at erindre nattens forløb. Svaret er enkelt: Jeg drikker ikke alkohol. Overhovedet.

Christ, hvor lyder det egentlig frelst; især når man stiller det op på den her måde, det er jeg godt klar over.

Men hvad jeg også er klar over er, at jeg er så smaddertræt af at føle mig, ja netop, frelst, fordi jeg vælger alkohol fra. Jeg hader at være reduceret til hende dydsmønsteret, der altid står uden en drink i hånden på dansegulvet, eller som de andre altid prøver at få til at drikke på de mest opfindsomme måder.

Kernen i hele fortællingen, og hvad der er værd at bemærke, er netop det faktum, at jeg var ædru og til fest. At de to ting faktisk kan eksistere side om side, er præcis, hvad jeg gerne vil prøve at få andre unge til at forstå.

Der går ikke lang tid, uden at vi hører, at der må gøres noget ved danske unges alkoholforbrug.

Dette udefinerbare noget handler som regel om en eller anden form for forbud, en lov, en grænse, et stop, en regel. Som at få stuearrest af sine forældre, hvilket, let's face it, sjældent er rigtig effektivt.

Jeg foreslår et alternativ i stedet for et forbud: alkoholfri drinks.

Enhver kan jo sige sig selv, at det ikke er sandsynligt, at danske unge komplet holder op med at feste og drikke, så hvorfor vil man med et forbud sende signaler, der indikerer, at man fuldstændig forsøger at stoppe den kultur?

Løsningen er i stedet at præsentere alternativer til, hvad der drikkes rundt om på gymnasierne og på byturene. Og her er drinks uden alkohol virkelig en oplagt mulighed.

Der er masser af gode argumenter for, hvorfor alkoholfri drinks er en ideel vej at gå: Alkoholfri drinks giver for eksempel os unge mulighed for at få noget anderledes at drikke til en fest, noget, som skiller sig ud fra hverdagen og indikerer, at det er en særlig aften.

Og netop det med, at en fest jo helst skulle være en fed oplevelse, noget særligt og mindeværdigt, er en anden god pointe at tage med, for når man ikke bliver fuld, nyder man en fest på en helt anden måde – man husker faktisk, hvem man talte med, og hvad man foretog sig.

Således kan en alkoholfri festkultur åbne op for nye sociale værdier for unge, hvor samvær og det at høre fed musik, danse og have det sjovt ikke nødvendigvis bygger på en præmis om en anselig grad af fuldskab hos alle til festen.

Hvad der især i starten også er en meget vigtig begrundelse for indførelsen af en alkoholfri drinkkultur er, at det giver unge som mig selv mulighed for at blende ind til festerne.

Mange voksne er slet ikke klar over den verden til forskel, det gør, om man står med en drink i hånden eller ej. Hvis det sidste er tilfældet til en fest, bliver du spottet ud hurtigere end pigen med den korteste kjole, tro mig.

For mange unge er fest uundgåeligt det samme som at være fuld, men ikke for alle. Og det er svært som ung i dag at få veninderne til at forstå, at når man siger nej tak til alkohol, betyder det ikke altid, at man siger nej tak til fest, sjov og ballade. Man er jo kun ung én gang, ikke?

Skeptikere vil nu naturligvis argumentere, at det er en kende dobbeltmoralisk på den ene side at skille sig ud ved at afstå fra alkohol, men på den anden side at ønske at blende ind i en ekstremt alkoholfokuseret ungdomskultur.

Og jeg anerkender fuldt ud, at der er en dobbelttydighed i denne her form for løsning. Jeg indrømmer blankt, at det kan fremstå hyklerisk at prædike om at holde sig fra alkohol og så samtidig foreslå de unge, at de skal gå rundt med drinks, der ligner, at de indeholder netop alkohol.

Men det her er et tilfælde, hvor jeg må sige, at jeg synes, målet helliger midlet.

Det vil forhåbentlig kun være en overgangsperiode, der er tale om, inden flere unge enten har fået øjnene op for, at fester virkelig kan være fede uden alkohol, eller at de, der allerede ser det, men ikke tør slutte sig til kulturen, nu endelig kommer frem. Og hvis prisen for det er at fremtræde en smule hyklerisk, så tager jeg gerne det med.

Andre væsentlige modargumenter, som jeg selvfølgelig slet ikke er blind for, er de to følgende og meget udbredte opfattelser: Når man ikke bliver fuld, mister man ikke hæmningerne på samme måde. Man tør ikke så meget, man er mere genert, nervøs og tilbageholdende. Fester er kedelige uden alkohol, fordi ingen gør skøre, grænseoverskridende, vilde ting, når de ikke har drukket sig mod til.

Lige nu står valget desværre groft sagt mellem alkohol og et socialt liv eller ingen alkohol og alene hjemme hver lørdag aften i din bamsepyjamas

Min erfaring med at være til fest uden at være fuld siger mig, at ovenstående er så langt fra sandt. Jeg lover jer, at det er fuldt ud muligt at opføre sig utrolig pinligt, selv om man ikke har indtaget en dråbe alkohol.

Når det så er sagt, vil jeg også mene, at det for mig virker nærmest lige så hyklerisk at argumentere for, at folk kun har det sjovt omkring dig, hvis du er påvirket af alkohol – det er stort set det samme som at sige til sine veninder, at de kun er værd at feste med, hvis de opfører sig som nogle helt andre mennesker, end de egentlig er til hverdag. At de skal lave om på sig selv, hvis man skal gide være sammen med dem.

For nu at vende tilbage til målet og midlet, så er midlet præcis indførelsen af alkoholfri drinks ikke kun til gymnasiefester, men også på barer og andre beværtninger, hvor der festes.

Efter en lille uvildig research blandt Odenses udbud i nattelivet var jeg faktisk overrasket over at opdage, at der intet sted blev serveret bare én alkoholfri drink. De eksisterede ganske enkelt ikke på barerne.

Dette står i virkelig skarp kontrast til en oplevelse, jeg havde på en kendt SkyBar i Bangkok for et års tid siden; her bestod mere end halvdelen af det utrolig omfangsrige drinkskort af alkoholfri drinks.

Det er ekstremt vigtigt, at initiativet til en mere alkoholfri kultur ikke kun kommer fra os unge eller fra politikerne, men i lige så høj grad fra dem, der skaber rammerne for festkulturen.

Vi bliver nødt til at have de alkoholfri alternativer ind bag bardiskene, ud i nattelivet, så alle unge har en fair chance for at vælge. For lige nu står valget desværre groft sagt mellem alkohol og et socialt liv eller ingen alkohol og alene hjemme hver lørdag aften i din bamsepyjamas.

Mange har fordomme om alkoholfri drinks, men de behøver faktisk hverken at være kedelige eller bestå af vand og en skive lime. Der er masser af muligheder, det er bare om at se dem. Må jeg for eksempel foreslå appelsin som en glimrende ingrediens?

Og så håber jeg virkelig, at der snart vil være flere unge, der slutter sig til mig, mens jeg gør mig selv til grin på karaokebaren og, bogstaveligt talt, ikke er helt appelsinfri.

# KOPIARK 5

# Lommefilm

*Cases*

# LOMMEFILM

## Case 1

*Hjemme hos Nicolai* – diskussion med mor om, hvornår han skal komme hjem på fredag. Han er inviteret til en hyggeaften hos en kammerat fra klassen. Mor siger, at han skal komme hjem kl. 23.00, men Nicolai siger, at alle de andre først skal være hjemme 00.30.

Far kommer og blander sig – han vil gerne vide, hvad diskussionen drejer sig om.

Storesøster kommer og siger: "Så længe måtte jeg ikke være ude i den alder".

*Næste dag i klassen* – gruppen snakker om planen for fredag, samtalen falder på sluttidspunktet. Næsten alle siger, at de skal være hjemme kl. 23.00. Nicolai siger, at han selv må bestemme, hvornår han skal komme hjem...

# LOMMEFILM

## Case 2

Sofie er hjemme hos sin far hver tredje weekend. Hendes far bor i Vejle. Alle fra klassen er inviteret til klassefest, men Sofie må desværre melde fra, da hun skal ned til sin far netop den weekend, hvor festen skal holdes.

Weekenden går med hygge og samvær med far og fars familie. Sofie elsker at være sammen med sin far, farmor, farfar, fætre, kusiner, onkler og tanter.

I løbet af weekenden har hun set opdateringerne fra festen på både Facebook, og Instagram. Det ser ud til, at det har været helt vildt sjovt. Der er også kommet et nyt par i klassen – den nye pige Sille og Mathias. Sofie har altid været meget gode venner med Mathias.

Om mandagen snakker alle løs om klassefesten – Sofie fortæller om weekenden i Vejle. Hun fortæller om, at hun var til fest med sin kusine og fætter. De er ældre end Sofie, derfor var det også en fest med alkohol. Sofie fortæller, at hun var fuld...

# LOMMEFILM

## Case 3

Drengene fra klassen sidder i omklædningsrummet – samtalen falder på om Tobias' virkelig har kysset med Amalie fra 8.b på naboskolen,

De fleste af drengene tror ikke helt på det, men Tobias fastholder, at han har kysset med Amalie flere gange, men nu har han droppet hende.

I virkeligheden afviste Amalie ham, og lader efterfølgende som om hun ikke kender ham.

# LOMMEFILM

## Case 4

Sannes storebror har sine kammerater på besøg – snakken falder på weekendens sms-fest på stranden. Kammeraterne fortæller om, hvor meget alkohol de drak til festen.

Sannes storebror Martin snakker med og griner.

Da de er gået, siger Sanne til sin storebror: ”Jeg vidste da ikke, at du var til fest. Du kom da hjem, inden jeg var gået i seng”.



# LOMMEFILM

## Case 5

Klassen er i gang med en stor landsdækkende undersøgelse om ungdomsliv. I undersøgelsen bliver der spurgt til sengetider.

Jonas og Mia afkrydser kl.22.00. I frikvarteret snakker de om spørgsmålene. Både Jonas og Mia fortæller deres klassekammerater, at de først skal i seng 23.30.

# LOMMEFILM

## Case 6

Anna fortæller sin mor, at alle de andre piger må bruge makeup i hverdagen. Mor lader sig overtale. Anna tager i skole næste dag med mascara.

Torsdag aften skal mange af pigerne fra klasse til modeshow med de lokale butikker. Alle har deres mødre med.

Annas mor opdager, at der er ingen af de andre piger, der er begyndt at bruge makeup...

# KOPIARK 6

# Stjerneløb

*Poster*

# Post 1

	1	2	3
Hvad er det kemiske navn for alkohol?	Ethanol	Antabus	Vodka

# Post 2

	1	2	3
Er alkohol et giftstof?	Ja	Nej	Måske

# Post 3

	1	2	3
Hvor mange danskere er afhængige af alkohol?	Ca. 40.000	Ca. 100.000	Ca. 140.000

# Post 4

<p>Hvad betyder det engelske udtryk "binge-drikning?"</p>	<p>1</p>	<p>At man drikker en gang imellem</p>	<p>2</p>	<p>3</p>
		<p>At man drikker rigtig meget på en gang - 5 genstande</p>	<p>At man drikker mest øl</p>	

# Post 5

	1	2	3
Er det ufarligt at drikke alkohol, når man er ung?	Ja	Nej	Måske



# Post 6

	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
<b>Hvad anbefaler sundhedsmyndighederne i forhold til unges alkoholforbrug?</b>	<b>Max 14 genstande om uge—dog max 7 genstande ved samme lejlighed</b>	<b>At unge under 18 ikke drikker alkohol</b>	<b>Max 10 genstande om ugen—dog max 4 genstande ved samme lejlighed</b>

# Post 7

<p>I hvilken sammenhæng med alkohol bruger man ordet promille?</p>	<p>1</p>	<p>2</p>	<p>3</p>
	<p>Hvor stærk alkoholen er</p>	<p>Hvor meget alkohol man har i blodet</p>	<p>Hvor meget alkohol kroppen allerede har forbrændt</p>

# Post 8

	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
<b>Hvor gammel skal man være, før man må købe alkohol i butikkerne</b>	<b>14 år</b>	<b>16 år</b>	<b>18 år</b>

# Post 9

<p><b>Hvad kan der ske, hvis man bliver alkoholforgiftet?</b></p>	<p><b>1</b></p>	<p><b>Ikke noget</b></p>	<p><b>2</b></p>	<p><b>3</b></p>
		<p><b>Man kan få hukommelsestab, kan ikke styre sine bevægelser og gå i koma</b></p>	<p><b>Man kan dø</b></p>	

# KOPIARK 7

# Stjerneløb

*Svarark*

# STJERNELØB SVARARK

	1	2	3
Post 1			
Post 2			
Post 3			
Post 4			
Post 5			
Post 6			
Post 7			
Post 8			
Post 9			